

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	Departamentul Filologie
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Studii de licență
1.6. Programul de studii	Traducere și interpretare

### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	<i>Limba română contemporană. Morfologie</i>	2.2. Cod disciplină	TIR121				
2.3. Titularul activității de curs	Lector dr. Marcela CIORTEA						
2.4. Titularul activității de seminar							
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	2	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	C	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

### 3. Timpul total estimat

3.1. Număr ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	-	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	-	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					6
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități - pregătire în sesiune					

3.7 Total ore studiu individual	22
3.8 Total ore din planul de învățământ	28
3.9 Total ore pe semestru	50
3.10 Numărul de credite	2

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	<i>Lingvistică generală (1)</i> <i>Limba română contemporană. Fonetică, lexic și semantică</i>
4.2. de competențe	<p>Competențe generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- competențe teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei;</li> <li>- competențe de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor lingvistice în diferite situații de comunicare;</li> <li>- competențe de autoevaluare, disponibilitate pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar.</li> </ul> <p>Competențe specifice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare, identificarea mecanismelor de funcționare a limbii, analiza teoretică a faptelor de limbă în particularitățile sale;</li> <li>- selectarea unor tehnici adecvate de documentare și cercetare, abordarea critică a bibliografiei de specialitate;</li> </ul> <p>integrarea cunoștințelor de specialitate în demersuri de evaluare și analiză critică a teoriilor, abordărilor, principiilor și practicilor specifice disciplinei.</p>

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Amfiteatru dotat cu două table

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1.1 Definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, teoriei literare, a teoriei literare și comparatisticii; familiarizarea cu unele metode de
-------------------------	---

	<p>analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste</p> <p>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba modernă</p> <p>C2.1 Definierea principalelor trăsături ale comunicării orale și scrise, ale receptării și producerii de texte (inclusiv a textelor științifice din domeniul umanist), în limba română</p> <p>C2.2 Interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, explicarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului în limba română</p> <p>C3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic al limbii române</p> <p>C3.1 Definierea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbii române în sincronie și diacronie</p> <p>C3.2 Explicarea și interpretarea realității lingvistice contemporane. Explicarea principalelor linii de evoluție a limbii române, a diferențelor dintre normă și uz</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specific</p> <p>CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională</p>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înșuirea principalelor concepte discutate în morfologia limbii române contemporane
7.2 Obiectivele specifice	<p>O1. Înșuirea cunoștințelor teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei;</p> <p>O2. Formarea abilităților de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor lingvistice în diferite situații de comunicare;</p> <p>O3. Educarea capacității de autoevaluare și a disponibilității pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar.</p>

### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
I. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală 1. Morfologia: obiectul morfologiei; unitățile de baza ale morfologiei 2. Raporturile morfologiei cu alte discipline (morfologie – lexic, morfologie – sintaxă)	Prelegere Conversație	2h
II. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală MORFEMUL ȘI ANALIZA MORFEMATICĂ	Prelegere, Aplicații	2h
III. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală MORFOLOGIA – ASPECTE PARTICULARE 1. Flexiunea nominală (substantiv, adjectiv) – declinare, acord, subclasificări flexionare 2. Flexiunea verbală (categoriile gramaticale specifice), analiza flectivului verbal, subtipuri ale flexiunii verbale	Prelegere, Aplicații	2h
IV. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală PĂRȚILE DE VORBIRE – CONSIDERAȚII GENERALE	Prelegere, Aplicații, Conversație	2h
V. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală SUBSTANTIVUL 1. Clasele lexico-gramaticale 2. Clasele flexionare 3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul; determinarea – relația cu articolul) 4. Funcțiile sintactice ale substantivelor	Prelegere, Aplicații, Conversație	2h
VI. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală ADJECTIVUL 1. Clasele lexico-gramaticale 2. Clasele flexionare 3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul) 4. Funcțiile sintactice ale adjectivelor	Aplicații, Conversație	2h
VII. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba	Conversație,	2h

română literară, în varianta scrisă și în cea orală PRONUMELE 1. Clasele lexico-gramaticale 3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul) 4. Funcțiile sintactice ale pronumelor	Exemplificări	
VIII. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală NUMERALUL 1. Clasele lexico-gramaticale 3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul) 4. Funcțiile sintactice ale numeralelor	Aplicații, Conversație	2h
IX. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală VERBUL 1. Clasele lexico-gramaticale 2. Clasele flexionare. Categoriile gramaticale (diateza; modul; timpul; persoana; numărul) 3. Funcțiile sintactice ale verbelor	Prelegere, Aplicații	2h
X. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală ADVERBUL 1. Clasele lexico-gramaticale 2. Categoriile gramaticale 3. Gradele de comparație 4. Funcțiile sintactice ale adverbelor	Prelegere, Aplicații	2h
XI. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală PREPOZIȚIA 1. Clasificarea prepozițiilor după structura 2. Clasificarea prepozițiilor după raportul exprimat 3. Regimul cazual al prepozițiilor 4. Utilizarea prepozițiilor	Prelegere, Aplicații	2h
XII. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală CONJUNCȚIA 1. Clasificarea conjuncțiilor după structura 2. Clasificarea conjuncțiilor după rolul gramatical îndeplinit 3. Utilizarea conjuncțiilor	Prelegere, Exemplificări	2h
XIII. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală INTERJECȚIA 1. Clasificarea interjecțiilor 2. Utilizarea interjecțiilor 3. Funcțiile sintactice ale interjecțiilor	Exemplificări	2h
XIV. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală. Retrospectiva cursului	Conversație, Exemplificări	2h
<b>8.2 Bibliografie</b> minimală obligatorie <ul style="list-style-type: none"> <li>1. ***Academia Română / Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, <i>Gramatica limbii române</i>, vol. II, <i>Cuvântul</i>, vol. al II-lea, <i>Enunțul</i>, EAR, București, 2005;</li> <li>2. ***<i>Sinteze de limba română</i> (coord: Theodor Hristea), EDP, București, 1981;</li> <li>3. <i>Ești COOL și dacă vorbești corect</i>, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2010.</li> <li>4. <b>BURCESCU, Mugur</b>, <i>Limba română. 1000 de teste grilă pentru bacalaureat și admiterea în învățământul superior</i>, ediția a II-a revăzută, Editura Aula, Brașov, 2001.</li> <li>5. <b>CHIRCU-BUFTEA, Adrian</b>, <i>Limba română. Teste-grilă pentru examene (capacitate, bacalaureat, admitere în învățământul superior)</i>, Editura Hiparion, Cluj-Napoca, 2000.</li> <li>6. <b>CIORTEA, Marcela</b>, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010.</li> <li>7. <b>GOGA, Mircea</b>, <i>Gramatica limbii române fără profesor pentru olimpiade și admiterea în licee și facultăți</i>, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1995.</li> <li>8. <b>GOGA, Mircea</b>, <i>Limba română pentru admiterea în facultăți. Fonetică și fonologie, lexicologie și stilistică</i>, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1996.</li> <li>9. <b>PANĂ-DINDELEGAN, Gabriela (coord.)</b>, <i>Gramatica de bază a limbii române. Caiet de exerciții</i>, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2010.</li> <li>10. <b>RĂDULESCU, Marin; VLAICU, Marin</b>, <i>Corect/greșit românește (în vorbire și scriere)</i>, Editura Carminis, Pitești,</li> </ul>		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

*Conținutul disciplinei a fost analizat în comisia de monitorizare și evaluare a programului de studiu. Din comisie fac parte reprezentanți ai angajatorilor și asociațiilor profesionale din domeniu.*

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	Eliminatoriu
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	33%
10.5 Seminar/laborator	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	eliminatoriu
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română CE. 1.2. Abordarea în diverse perspective interpretative a unui text literar/nonliterar, operarea cu tehnicile de analiză textuală CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	practică (P): aplicații; caiet de seminar	33%
	<i>DICTARE</i>		33%
10.6 Standard minim de performanță:			
SP3. Elaborarea unui discurs oral / scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă de limbă română contemporană			
ST1. Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a filologului, în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele filologice			
ST2. Realizarea unui proiect în echipă, cu demonstrarea capacităților de comunicare			
ST3. Utilizarea integrată a tehnologiilor informației și ale comunicării în activitățile de învățare curente; elaborarea unui program multianual de formare continuă			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

14 septembrie 2016

.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura director de departament

.....

.....