

**FIȘA DISCIPLINEI  
2016-2017**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ	<b>Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia</b>
1.2. Facultatea	de Istorie și Filologie
1.3. Departamentul	de Filologie
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură (Filologie)
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Limba și literatura română – Limba și literatura engleză

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	LIMBA ENGLEZĂ CONTEMPORANĂ. SEMANTICĂ		2.2. Cod disciplină	REE321			
2.3. Titularul activității de curs	Conf. Univ. Dr. Teodora Popescu						
2.4. Titularul activității de seminar	Drd. Cristina Safta						
2.5. Anul de studiu	<b>III</b>	2.6. Semestrul	<b>6</b>	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	<b>E</b>	2.8. Regimul disciplinei ( <b>O</b> – obligatorie, <b>Op</b> – opțională, <b>F</b> – facultativă)	<b>O</b>

**3. Timpul total estimat**

3.1. Numar ore pe saptamana	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	<b>1</b>
3.4. Total ore din planul de învățământ	30	din care: 3.5. curs	<b>20</b>	3.6. seminar/laborator	<b>10</b>
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					18
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități - pregătire în sesiune					20

3.7 Total ore studiu individual	70
3.8 Total ore din planul de învățământ	30
3.9 Total ore pe semestru	100
3.10 Numărul de credite	4

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	Limba engleză contemporană. Fonetică și lexicologie Limba engleză contemporană. Morfologie (1) Limba engleză contemporană. Morfologie (2) Limba engleză contemporană. Sintaxă
4.2. de competențe	

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu calculatoare, videoprojector, acces la internet
--------------------------------	--

5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Sală dotată cu calculatoare, videoproiector, acces la internet
--	--

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1.1. Definierea, descrierea și explicarea principalelor concepte, teorii, metode specifice studiului limbii engleze</p> <p>C1.2. Utilizarea aparatului conceptual specific domeniului pentru explicarea fenomenelor lingvistice fundamentale specifice domeniului</p> <p>A1.1. Aplicarea unor principii, reguli de bază pentru a înțelege un text scris/oral, respectiv pentru a se exprima în scris/oral într-o manieră adecvată, ținând cont de totalitatea elementelor implicate (lingvistice, socio-lingvistice, pragmatice, semantice, stilistice)</p> <p>A4.2. Aplicarea unor metode fundamentale de <b>evaluare calitativa (conversația, mesajul scris)</b> pentru stabilirea reușitei sau eșecului medierii, negocierii, organizării evenimentului și a unor cunoștințe de civilizație și limbă în scopul de a corecta unele texte, abordări, luări de cuvânt, etc. cu grad mediu de complexitate, pentru evitarea unor neînțelegeri de ordin lingvistic sau cultural</p> <p>SP.5.1. Redactarea unui mesaj adecvat din punct de vedere comunicațional, într-o formă și un registru adecvat, pe baza unor indicații date</p>
Competențe transversale	<p>ST1. Realizarea unei sarcini de lucru specifice, într-o limită de timp</p> <p>ST2. Realizarea unei sarcini de lucru specifice în cadrul unei echipe începând cu organizarea grupului, munca în grup și până la predarea acesteia în forma finală într-o limită de timp</p> <p>CT3. Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>ST1. Realizarea unei sarcini de lucru specifice, într-o limită de timp</p> <p>ST2. Realizarea unei sarcini de lucru specifice în cadrul unei echipe începând cu organizarea grupului, munca în grup și până la predarea acesteia în forma finală într-o limită de timp</p> <p>CT3. Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>O 1. Înțelegerea și aprofundarea noțiunilor de sens, semantică, comunicare</p> <p>O 2. Prezentarea fenomenelor majore ale semanticii limbajului natural (timp, aspect, cuantificare, pluralitate, mod de acțiune, propoziționalitate)</p> <p>O 3. Înțelegerea instrumentelor fundamentale ale analizei semantice (sens, valoare de adevăr, referința, analiza componentială).</p> <p>O 4. Aprofundarea relațiilor expresie-conținut, relațiilor între conținuturi și între expresii; a structurilor și câmpurilor lexicale</p>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
C1. Introduction. Meaning and semantics 1.1. Definition of semantics 1.2. Definition of meaning 1.3. Types of meaning	Prelegere, Suporturi electronice	1
C2. Sentences, utterances, and propositions 2.1. Sentences 2.2. Utterances 2.3. Propositions	Prelegere, Aplicații, Suporturi electronice	1
C3. Reference and sense 3.1. Definitions of reference and sense 3.2. Referring expressions 3.3. Predicates 3.4. The universe of discourse 3.5. Deixis and definiteness	Prelegere, Aplicații, Suporturi electronice	1

3.6. Words and things: extensions and prototypes		
C4. Reference and sense 4.1. Sense properties and stereotypes 4.2. Sense relations (1) identity and similarity of sense 4.3. Sense relations (2) oppositeness and dissimilarity of sense and ambiguity	Prelegere, Aplicații, Conversație, Suporturi electronice	2
C5. Logical semantics 5.1. About logic 5.2. A notation for simple propositions 5.3. Connectives	Prelegere, Aplicații, Conversație	2
C6. Word meaning 6.1. About dictionaries 6.2. Meaning postulates 6.3. Properties of predicates 6.4. Derivation 6.5. Participant roles	Prelegere, Aplicații, Conversație, Suporturi electronice	2
C7. Interpersonal and non-literal meaning 7.1. Speech acts 7.2. Perlocutions and illocutions 7.3. Felicity conditions	Prelegere, Conversație, Exemplificări	2
C8. Interpersonal and non-literal meaning 8.1. Direct and indirect illocutions 8.2. Propositions and illocutions 8.3. Conversational implicature 8.4. Non-literal meaning: idioms, metaphor, and metonymy	Prelegere, Aplicații, Conversație,	2
C9. Tense and aspect 9.1. The English verb group 9.2. Interpretations of present and past tense forms 9.3. The formal representation of simple tenses 10.1.	Prelegere, Aplicații, Suporturi electronice	2
C10. Tense and aspect 10.1. Aspect 10.2. The progressive 10.3. Perfective have 10.4. The aspectual perfective	Prelegere, Aplicații Conversație,	2
<b>8.2 Bibliografie</b> minimală obligatorie Chierchia, Gennaro & Sally McConnell-Ginet. 1990. <i>Meaning and Grammar. An Introduction to Semantics.</i> Cambridge, Mass.: The MIT Press. Hagan, Martin T., Howard Demuth & Mark Beale. 1996. <i>Neural Network Design.</i> Boston, Mass.: PWS Publishers. Kempson, R. M. (2001). <i>Semantic Theory.</i> Cambridge: CUP Ladusaw, W. A. 1996. Negation and Polarity Items. In: <i>The Handbook of Contemporary Semantic Theory</i> , ed. Shalom Lapin. Oxford: Blackwell. Lakoff, George & Mark Johnson. 1980. <i>Metaphors We Live By.</i> Chicago, Illinois: University of Chicago Press. Lakoff, George & Mark Turner. 1989. <i>More than cool reason: A field guide to poetic metaphor.</i> Chicago, Illinois: University of Chicago Press. Lakoff, George. 1987. <i>Fire, Woman and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind.</i> Chicago, Illinois: University of Chicago Press. Langacker, Ronald. 1987. <i>Foundations of Cognitive Grammar, vol. 1: Theoretical prerequisites.</i> Stanford, Ca.: Stanford University Press. Langacker, Ronald. 1990. <i>Concept, Image and Symbol. The Cognitive Basis of Grammar.</i> Berlin: Mouton de Gruyter. Langacker, Ronald. 1991. <i>Foundations of Cognitive Grammar: Volume II, Descriptive Applications.</i> Stanford, Ca.: Stanford University Press.		
<b>Seminar</b>		
S1. Word meaning 1.1. <i>meaning and reference</i> 1.2. <i>the image theory of meaning</i> 1.3. <i>meaning and concepts</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	2

S2. Meaning and truth 2.1. <i>Tarski's truth definition and sentence meaning</i> 2.2. <i>Truth conditions and word meaning</i> 2.3. <i>Meaning and necessary truth</i> 2.4 <i>Truth conditions and logical form</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	1
S3. Meaning and language use 3.1. <i>Bloomfield and behaviourism</i> 3.2. <i>Speech act and semantics</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	2
S4. Speech act semantics v. Truth conditional semantics 4.1. <i>speech act semantics and sentence relations</i> 4.2. <i>speech act semantics and non-declaratives</i> 4.3. <i>performative utterances and truth value assignment</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	1
S5. The formalisation of word meaning 5.1. <i>word, lexical item and the problem of homonymy</i> 5.2. <i>lexical structure</i> 5.3. <i>componential analysis and lexical relations</i> 5.4 <i>the formal representation of semantic components</i> 5.5 <i>componential anlysis: the nature of the evidence</i> 5.6 <i>semantic universals</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	1
S6. Sentence meaning 6.1. <i>deep structure and semantic representation of sentence meaning</i> 6.2. <i>the definition of deep structure</i> 6.3 <i>selectional restrictions: the problem of anomaly.</i> 6.4 <i>negation</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	1
S7. Syntax and semantics 7.1. <i>standard deep structure and semnatic representation</i> 7.2. <i>phrase structure rules, transformations and semantic representations</i> 7.3. <i>syntax and semantics</i>	Învățarea prin discuție Dezbaterea Problematizarea	1
<b>Bibliografie</b> minimală obligatorie Chierchia, Gennaro & Sally McConnell-Ginet. 1990. <i>Meaning and Grammar. An Introduction to Semantics.</i> Cambridge, Mass.: The MIT Press. Hagan, Martin T., Howard Demuth & Mark Beale. 1996. <i>Neural Network Design.</i> Boston, Mass.: PWS Publishers. Kempson, R. M. (2001). <i>Semantic Theory.</i> Cambridge: CUP Ladusaw, W. A. 1996. <i>Negation and Polarity Items.</i> In: <i>The Handbook of Contemporary Semantic Theory,</i> ed. Shalom Lapin. Oxford: Blackwell. Lakoff, George & Mark Johnson. 1980. <i>Metaphors We Live By.</i> Chicago, Illinois: University of Chicago Press. Lakoff, George & Mark Turner. 1989. <i>More than cool reason: A field guide to poetic metaphor.</i> Chicago, Illinois: University of Chicago Press. Lakoff, George. 1987. <i>Fire, Woman and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind.</i> Chicago, Illinois: University of Chicago Press. Langacker, Ronald. 1987. <i>Foundations of Cognitive Grammar, vol. 1: Theoretical prerequisites.</i> Stanford, Ca.: Stanford University Press. Langacker, Ronald. 1990. <i>Concept, Image and Symbol. The Cognitive Basis of Grammar.</i> Berlin: Mouton de Gruyter. Langacker, Ronald. 1991. <i>Foundations of Cognitive Grammar: Volume II, Descriptive Applications.</i> Stanford, Ca.: Stanford University Press.		

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

*Conținutul disciplinei a fost analizat în comisia de monitorizare și evaluare a programului de studiu. Din comisie fac parte reprezentanți ai angajatorilor și asociațiilor profesionale din domeniu.*

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------

10.4 Curs	Realizarea unei lucrari stiintifice in domeniu care sa reflecte intelegerea si capacitatea de aplicare a cunostintelor de specialitate dobandite	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	40%
		orală (O): conversația; expunerea liberă	20%
10.5 Seminar/laborator		S (Scrisă) lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	20 %
		P (Practică) aplicații; referat; portofoliu, proiect	20 %

10.6 Standard minim de performanță:

**Cerințe minime de promovare (pentru nota 5) :**

- participare nesistematică la orele de curs și seminar;
- cunoștințe minimale din problematica disciplinei;
- capacitate redusă de transfer a informației de specialitate
- obținerea a minimum 1 pct. pentru activitatea de seminar și 4 pct. la lucrarea scrisă

**Cerințe maxime de promovare (pentru nota 10) :**

- participare activă și sistematică la dezbaterile de la curs și seminar;
- cunoștințe temeinice din problematica disciplinei;
- capacitate sporită de transfer al informației de specialitate;
- obținerea punctajului maxim la toți indicatorii de mai sus.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

.....

.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura director de departament

.....

.....